

高尾山報

令和6年1月号



新春特別開帳大護摩供嚴修

明けましておめでとうございます



執事
深田 洋平



執事長
犬山 秀康



用度部長
山本 憲佳



庶務部長
藤田 健太郎



総務
原田 明仁



法務部長
上村 公昭



用度課長
大山 文武



参考事
佐藤 伸二



教務課長
杉山 宗聖



法務次長
桑名 善光

交通安全祈禱殿
高尾山修驗道

蛇滝水行道場
高尾山報編集室

琵琶滝水行道場
山内職員一同

令和6年年頭所感

思いやりの心

大本山高尾山薬王院 中興第三十三世 貫首 佐藤秀仁



平素ご信徒の皆様には高尾山薬王院興隆発展の為に、格別なるご理解と深いご信心をお寄せ賜り、衷心より感謝申し上げます。

日増し厳しい寒さを迎える高尾山であります。空気が澄み渡るこの時期の御来光はひと際厳かであり、高尾山

が靈山として定められた由縁はまさしくここに存する。今更ながら世界で争い事が絶え間なく続き、我が国内でも常識では考えられぬような人命が次々と起こり、相も変らぬ騒乱の世に於いて人々は不安に懼いている実情であります。

そうした大自然の悠々たる営みに反し、世界各国では惨い争い事が絶え間なく続き、我が国内でも常識では軽視といえる事件事故が次々と起こり、相も変らぬ騒乱の世に於いて人々は不安に懼いています。

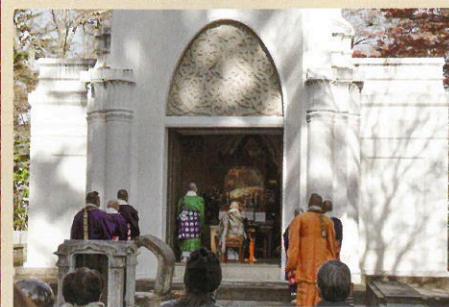
智慧が備わっているはずの人類が起こす愚かな行動には、与えられた生命を何の不平不満も言わずひた向こうに全うしてあります。

旧年は、真言宗を開きになられた弘法大師空海様が御誕生なされ、二千二百五十年の勝縁をお迎え致しました。弘法大師様は世の平穡と人々が精一杯人生を生き抜けるようにと、様々なみ教えをお示しになりましたが、その根幹はお互いを理解し尊重し感謝し合う心であります。

世界中の人々が分けて隔てなく、一日二十四時間という時の流れに従つて生活をしている事とともに、お大師様のみ心である「みんなが良くなりますように。」という意識が全人類共通のものと

連綿たる尊いご法縁に対する報恩謝徳の事業の一環と致しまして、ご信徒の皆様がより快適にご参拝頂けます様、院内諸設備の整備が計画され既に着工致します。

就いては引き続いてのご理解とご協力をお願ひ申し上げると共に、十方ご信徒各位が御本尊飯繩大権現様の御威徳に浴せられ、愈々お健やかにお過ごし下さい事を至心にお祈り致し、年頭のご挨拶とさせて頂きます。



成道会嚴修

十二月八日（金）

十二月八日 高尾山上の有喜苑仏舎利塔において、成道会が厳修されました。お釈迦様が三十五歳の十二月八日に、菩提樹の下で悟りを開いて、仏陀（仏様）となられたことを成道会といいます。

春になつて薄くなつた
冰の上を春の穏やかな
風が吹き抜けているので
しようか。冰が解ける音
を聞きつけて、冬ごもり
していた虫たちも動き出
していくかもしれません。
さて、この歌には詞書き
「煩惱」は「心を苦しめ
るもの」、「菩提」は「悟
りの境地」という意味で、
この二つを「即」(そのま
ま)という言葉でつない
でいます。「煩惱あれば
菩提あり」と言われるよ
うに、迷いの心(煩惱)が
あつてこそ悟り(菩提)に
至れるのでしょう。

う意味合いも掛けられて
いるようです。
せつかくですでの、も
う一首、お大師さまの和
歌をご紹介したいと思
います。
さとりとは
さとらでさとる
さとるさとりは
さとりなり
夢のさとりか
(拾遺風体集)
弘法大師
この歌は、**鎌倉期の私撰集**『拾遺風体和歌集』
『延慶元年(一二〇八)以前成立』に見える空海
歌です。佛教に関わる和
歌が並んだ「新教部」の
巻頭歌として置かれて
いますが、なぜか『弘法
大師全集』所収の「和歌
集」には収録されていま
せん。
歌の内容を見てみると
「さとり」という言葉が
七回も繰り返されていて、
一見、禅問答風の難解な
歌のようにも見えるで
しょう。「さとり」(覚)と
「夢」という語句のみ
で歌が構成されています。

初句に「さとりとは」とあるように、この歌では「覚りの世界」が解き明かされているようです。歌の意味は「覚りの世界」とは、無心の境地で覚るのが眞の覚りであり、意識して覚り得た覚りは夢のような覚りである」となるでしょう。「眞の覚り」（無我の覚り）と「夢の覚り」（夢中の覚り）が比べられています。

この歌はやがて、時代とともに広く知れ渡つていきました。今では「悟ろうと思うも迷い」（悟らうと思うこと自体が執着であります）とを解き示す歌として「ことわざ辞典」にも採用されています。もはやお大師さまの手を離れて、人々の心中に深く浸透していく「覚りの歌」と言えるのでしょう。

元日の空は「初空」、
今年が改まつことへの祝意を込めて「初御空」と
も呼ばれます。慌ただしく押し迫つていつた年末と
から解き放たれると、身も心も晴れ渡つた空の
ように、何となく清々しい、心持ちになるものです。
新年を迎えた和やかな「淑気」の中で、見るもの
の聞くもの全てが新鮮に感じられます。

雪を「初雪」と言います
が、顕季は降り続く雪を
去年の雪と今年の雪とに
分けて楽しんでいるので
しょう。「初雪は日の薬」
という言い回しがあるよ
うに「新年的初雪」の清
らかさに目を奪われてい
るかのようです。
この歌を贈られた藤原
公実（一二〇五三～一一〇
七）は、次のような歌を
返しました。

くは花と巡り会えた喜びを詠いました。二人の雪への見方は異なるとも、祝ぐ気持ちは同じなのでしょう。

お正月は、一年中で一番楽しい時期でもあります。昔から「目の正月」と言われるよう、鳥の「初鳴き」や花の「初咲き」などにも、心癒やされるでしょう。たくさん美しいものや珍しいものを見聞きしつつ、新春のお寺や神社に足を運んで、「初祈り」をしてみるのも至福の一時かと思いまます。

二十四節気の「大寒」(一月二十日)を過ぎて「立春」(二月四日)が近い。春の息吹が感じられるでしょう。元号では、弘法大師空海(七七四)八三五)の和歌を取り

A photograph of a traditional Japanese shrine gate (torii) with red lanterns and a crowd of people walking up stone steps.

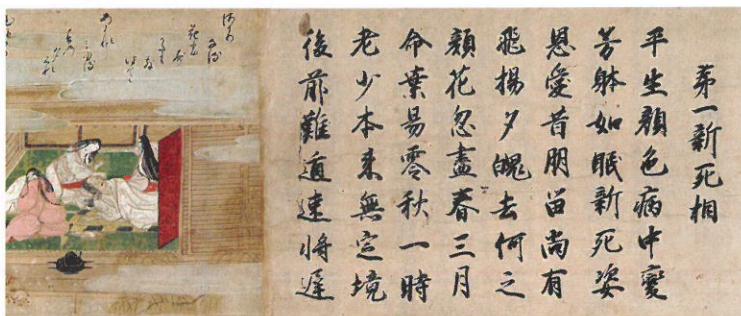


高尾山へ初詣にお越しの際には新年の「初」に会えるかもしれません

法の水茎

大正大學講師 高橋秀城

(139)



橘嘉智子がモデルとされる九相詩絵巻の一節

『九相詩絵巻』、室町時代 15~16世紀、九州国立博物館蔵

「ColBase」(https://colbase.nich.go.jp/collection_items/kyuhaku/A56?locale=ja)

くと知ることは、一般的の人々にとっても大きな宗教的・教育的効果があつたであろう。また、九相詩の「詩」は、空海作と伝えられる漢詩が添えられているからである。その漢詩には腐敗等による死後変化の名称と状態が歌われ、生命の無常が説かれている。

専よりして道修の行がのが
觀心寺の如意輪觀音坐像であるとする。敬愛は、
上述の『觀自在如意輪瑜
伽』の説く如意輪觀音の
功德に加えるべき、修法
の本尊としての功德とい
えよう。

智子が八四一年に實慧より灌頂を受けていたことは、観心寺如意輪觀音像が敬愛法の本尊として発願・造像される前提であつたと解釈されている。

高橋説を纏めるに、観心寺如意輪觀音像が女性的な像容を有するのは、造像の願主が篤い仏教信者の檀林皇后すなわち橘嘉智子であつたからであり、その彼女が自らを発端とした承和の変後の不和を収めるために観心寺において如意輪觀音像を本尊に敬愛法の勤修を發願したものである。

この像の女性性の理由は、諸学者により造像の願主が橘嘉智子（七八六一八五〇）であつたことに起因するとされてきた。橘嘉智子は嵯峨天皇の皇后で、天皇とともに仏教への尊崇の念篤く、嵯峨野に日本初の禅院たる檀林寺を建立したため檀林皇后と呼ばれた。橘

嘉智子は、承和八年（八四一）に空海の弟子の實慧より密教の灌頂を受けた。密教に深く帰依している（西本昌弘『嵯峨天皇の灌頂と空海』『關西大學文學論集』二〇〇七年、一〇〇頁）。灌頂とは仏菩薩や仏法と縁を結ぶため、師匠より授けられる密教儀礼をいう。

「汚い」ことを知り、身体や生・性などへの執着を絶つことで、それを体得するため汚いものを観る修行を不淨觀という（岡秀郎『文学・美術に見る仏教の生死觀』『九相詩絵巻の思想』NHK出版、二〇一二年、一〇四～一一〇頁）。「九相詩絵巻」の主人公は十一單を着た皇后で

(高橋前掲論文、五九)七八頁)。同論によれば、橘嘉智子が藤原良房を通じて(あはしんのう)親王から密書を(にこなうてんのう)仁明天皇へ伝奏したことを発端に承和九年(八四二)に承和の変が勃発、臣下間の抗争や対立が表面化した。これを鎮めるため、橘嘉智子が和合親睦を祈る修法である敬愛法を発願し、その本

根本的堂宇と見られる如法堂の当初の安置仏が「四種護摩口決」に説かれる四種護摩修法の各本尊と一致することから、四種護摩法を行なう道場として構想されたとする。このうち最も秘密とされる敬愛法の本尊として、如意輪觀音像が製作されたという（同論、七二頁）。また、平安初期密教にお

如意輪觀音（その1）

国際教養大学特任教授 金岡秀郎

前号では六臂の如意輪観音菩薩の最初期の画像として『高雄曼茶羅』の蓮華部院に残る線描の作例を見た。今号では六臂の如意輪観音の仏像化について述べる。

次いで『觀自在如意輪瑜伽』には「第一手思惟 懿有情を愍念するが故に」
「第二持意寶 能満一切願(第二は意寶を持ち、能く一切の願を満たす)」
「第三持念珠 爲度傍生苦(第三は念珠を持ち、傍生の苦を度す為なり)」
などと持物と菩薩の功徳とのつながりが述べられている。すなわち、第一手は生きとし生けるものに対する慈悲の心を表し、第二手はすべての願いを成就し、第三手は畜生の苦を救うためにあるという意味である。『觀自在如意輪瑜伽』が説くのは、如意輪觀音が衆生の諸願を叶える慈悲の菩薩であり、それを印相や如意宝珠を含む持物により象徴し

わかる。その典型的な作例にして、最初期に属する造像は、観心寺蔵の木造如意輪觀音坐像（国宝）である。

六臂の如意輪菩薩の信仰を齎したのは空海であるが、觀心寺の像は空海の弟子の實良と眞紹らが觀心寺を建立したことより始まった。伝承によれば觀心寺は八世紀初頭、役小角が創建したとされる。役小角は大和や吉野の山岳で苦行した行者での生涯は後世、種々の伝説に彩られた。

他方、觀心寺の縁起や財産目録を記した元慶七年（八八二）『觀心寺勘定錄縁起資材帳』によれば、空海の弟子の眞紹（七九七—七八三）が天長年間

観心寺如意輪觀音像の像容や持物を見ると、小異はあるものの、『觀自在如意輪瑜伽』や『石山七集』『胎藏界七集』とほぼ同様である。いくつか類に添えて思惟相、右第二手は胸の前で宝珠を持ち、右第二手は垂下して念珠を持ち、左第一手は垂下して掌を下に向け、左第二手は上に向けて蓮

はかけてのふくよかな肉付けを「官能的」とし、その表現を「即身成仏」を目的とする密教教理からくる」もので、「官能性はインド的なものの名残である」という解釈も成り立つかも知れない」と推測している(『日本の美術』No. 312 「如意輪觀音像・馬頭觀音像」、至文堂、一九九一年、二九頁)。さらに、「その理想の女性像のイメージにあつたのは、正倉院の鳥毛立女や薬師寺吉祥天女像にみるような唐美人の姿」とも推定し、「片膝を立てるボーズ」が薬師寺「如意輪觀音像」の内、「仲津姫・神功皇后」と共通し、このすわり方を女性特有のものとする考え方がある」と述べている(同、二九〇三〇頁、ルビ

觀音菩薩の宗教

ていることである。こうして『観自在如意輪瑜伽』所説の言語的表現と、『高麗曼荼羅』の会釈的

(八二四一八三四)の初めに道場を建立して觀心寺と号したと伝える(高橋早紀子「現心寺旧意論現

華を持ち、左第三手は上に向け人さし指に法輪を載せている。

いけばなの心(47)

華道教授 佐藤 宗明

新年あけましておめでとうございます。本年はどうぞ宜しくお願ひ致します。

今日は『松竹梅』の生花をご紹介致します。松竹梅は生花の中でも『伝花』と言われるいけ方の一つです。

松竹梅は祝儀として最

の役枝に配置しても良い事になつております。非常に色々な姿を見せてくれる花形であります。

今回は竹の上下から枝を出し、竹に二つの役割を担つてもらいました。

下方から出した枝には、並べる事なく、単独で生ける花として伝えられています。使用する花材をちょうど新春に揃える事ができるため、新年の場に非常にふさわしい作品です。また、どの花材を、ど

ともちやんは、保育園の先生に作つてもらつたガムテープの芯で作つた編み機で、マフラーを編みました。細くて長いマフラーです。

ともちやんは、そのマフラーを毎日お迎えにきてくれるおばあちゃんにプレゼントしました。

おばあちゃんは、細いマフラーを首に巻いて、「ありがとうございます。あつたかいよ」と言いました。

お礼を言われて、ともちやんも、なんとかうれしくなりました。

「そんなら、いらない毛糸、もうとくれない」

「また編むのかい」

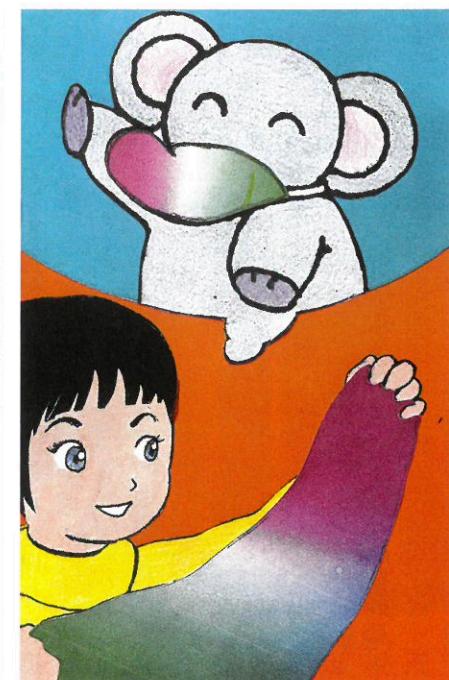
おばあちゃんは、押し入れから、ボールのように入れた毛糸をたくさん出してきました。

でも、それは、残り物の毛糸でした。長いのも短

いのもありました。

「あらあら、そんなんに編み物好きになつたの。それなりにあげるわね」

「いいの。これ、お父さんの



次の日、お母さんは約束どおり、仕事の帰りにたくさん毛糸を買ってきてくれました。

ともちやんは、さつそくフルなマフラーを、晚ごはんの支度をしているお母さんにプレゼントしました。

すると、カラフルなマフラーになりました。

ともちやんは、そのカラフルなマフラーを、晩ごはんの支度をしているお母さんにプレゼントしました。

すると、お父さんが、会社から帰ってきたお父さんが、「おっ。編み物だね。何をあんてるの?」と聞きました。

「マフラーですよ。ほら」とおばあちゃんが、首に巻いたマフラーをみせて、「あつたかいよ」と言いました。

するとお母さんも、「お母さんが、うれしそうにいいました。

お礼をいわれると、ともちやんは、「編み物、もつとしたいから、もうととしたいから、もうとたくさん毛糸ちょっとだけ」と言いました。

お父さんは、「あらあら、そんなんに編み物好きになつたの。それなりにあげたの」と言いました。

「まあ。すてきなプレゼントね。子象、よろこぶでしょうね」とお母さんが言いました。

それから何日かして、長い長いマフラーが編みあがりました。

お母さんが、「そんな長いマフラー、誰にプレゼントするの?」と聞きました。

するとともちやんは、「こぞうのマスクよ」と言いました。

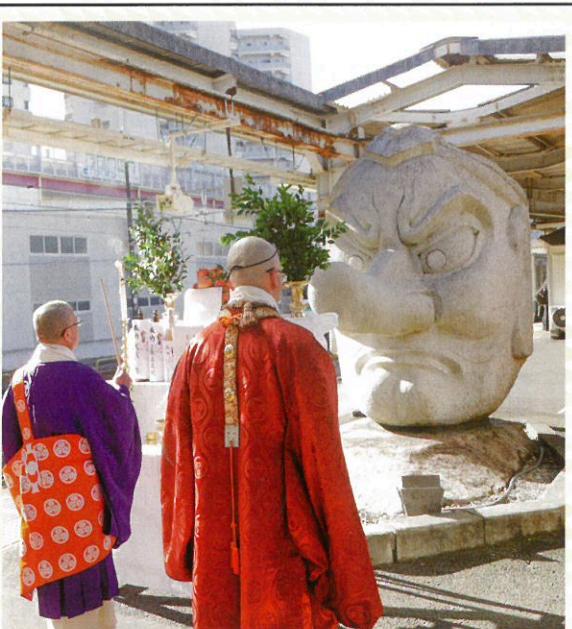
ともちやんは、遠足で動物園にいつたとき、子象が風邪を引いていたから、鼻にかぶせるマスクを作つてあげたの」と言いました。

「ほんとに温かいわ」と言いました。

「なんだい。お母さんももらつたのか。それなら今度は、お父さんのマフラーだね」とお父さんは、編みかけの毛糸を覗いて、「でも、それにしちゃあ、ちょっと色が派手すぎないかい」と言いました。



花材：松 竹 梅



天狗様に一年の交通安全を祈る

天狗面安全祈願法要

十二月九日(土)

十二月九日、JR高尾駅ホームにおいて、旅客安全、輸送安全、交通安全を祈る「天狗面安全祈願法要」が執り行われました。法要前には一年の汚れを落とすため天狗面の清掃が行われ、JR高尾駅の駅長をはじめ駅員の皆様、公益社団法人八王子観光コンベンション協会、高尾登山電鉄株式会社の職員の方々にお手伝い頂きました。

法要に際しては駅を行き交う人々が足を止められ、共に祈りを捧げました。天狗面は昭和五十三年十月に完成し、今でも高尾山へお参りにこられた御信徒や、高尾駅を利用される方々の安全を毎日見守つておられます。

十二月九日、JR高尾駅ホームにおいて、旅客安全、輸送安全、交通安全を祈る「天狗面安全祈願法要」が執り行われました。天狗面は昭和五十三年十月に完成し、今でも高尾山へお参りにこられた御信徒や、高尾駅を利用される方々の安全を毎日見守つておられます。

高尾山年代記

歴代山主の事跡をたどる

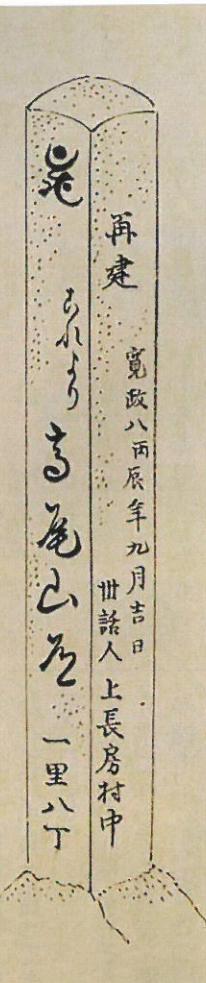
明治大学博物館 外山 徹

49

十八世秀神7 江戸赤坂清八の道標

江戸時代も後期にさしかかる寛政年間（二七八九～一八〇二）になると、江戸における高尾山信仰の具体相が見えてくるが、唐銅五重塔建立の願主として赤坂在住の足袋屋清八という人物が出てきた。実はこの清八こそは、この時期の高尾山信仰の高揚になみなみならぬ貢献をした人物なのである。

『享和雑記』という書物は享和年間（一八〇一



(国立国会図書館デジタルコレクションから)

（一八〇四）前後の世事一般を書き留めた書物だが、「足袋屋清八が事」という一章段がある。実名が立項されるくらい、当時、江戸では知られた存在だったのだろう。それによると、赤坂裏伝馬町の質素な裏店に住み、足袋の縫製を生業としていたが、小刀の先で人の背中と腹に向かつてとあるので、文字のようなものと書くというのは、空を切る呪術をおこなつたといふことだろう。「諸願

神への供物とするため洗い清めた米のこと、「饌米」ととも書く。「分け遣わす」とあるので、清八が供物の「お下がり」として手許に取り置いたものを分与したという解釈

ことごとく成就し、諸病治せずという事なし」という評判で、狭い家に入りきれない人が表に行列を作つていた程だつたが、謝礼を取ることはなかつた。その効験は「高貴の方」へも知られていたと言ふが、五重塔再建に久留米藩主有馬頼貴が大檀那となつたのも、こうした事情があつたようだ。

「この者武州高尾山を信仰する事年あり」と特筆され、高尾山の「洗米」を望む者があれば分け与えていた。「洗米」とは

霞台から下る道とも異なるが、当時は広庭の端から琵琶滻へ直降するルートが存在したことを裏付けている。寛政七年の『武野遊草』の記述では、すでに一号路が整備された表参道となつていたことが明らかだが、蛇滻口の道標は裏高尾方面からの参詣者が立つことを示している。その後、文政期（一八一八～一八三〇）の地誌には蛇滻の記述がなく、紀行文の著者は表参道を登つている。化政期に表参道経由の参詣が盛行した結果、東方からは小仏関の向こうとなる蛇滻道の参詣は下火となつたのかもしれない。

『参考文献』吉岡孝「世後期における寺院の新動向と社会変容」（『法政史学』四六、一九九四）、縣敏夫『高尾山の記念碑・石仏』（高尾山薬王院、二〇〇七）

現在は破断した状態で元の八王子市郷土資料館の敷地（八王子市上野町）に屋外展示されている「これより高尾山道」の道標は、かつて高尾山最寄りの上長房村小名路の

追分（現在の甲州街道と旧甲州道中の分岐点）に立つていたことが、江戸後期の地誌『八王子名勝志』（一八四九）の挿絵に見える（図）。そこには「世話人上長房村中」の文字が見え、反対側には「願主江戸赤坂清八」と刻まれている。寛政八年（一七九六）の年次は、五重塔再建を発願し、製作されたとされる年で、清八に係わる記録として最も古い年次となる。

享和三年（一八〇三）の年次をもつ道標が一基あり、それぞれ琵琶滻と蛇滻への道筋を示したものである。「是よりびわの筆すべきは、高尾山へ参詣者を誘う道標の建立である。現存が確認できる清八の名が刻まれた道標は四基を数える。

現在は破断した状態で元の八王子市郷土資料館の敷地（八王子市上野町）に屋外展示されている「これより高尾山道」の道標は、かつて高尾山最

道標からの知見
これらの道標の建立は、一八世紀末から一九世紀初めにかけての高尾山信仰の高揚を示しているだ

もう一基は八王子市追分町の交差点近くに立つ「左甲州道中高尾山道」の道標である。第二次大戦の空襲によって破壊されたが、二〇〇三年に再建され、現在は交差点よりやや西側に移設されている。年次は文化二〇〇年（一八二三）と若干下る。

もう一基は八王子市追分町の交差点近くに立つ「左甲州道中高尾山道」の道標である。第二次大戦の空襲によって破壊されたが、二〇〇三年に再建され、現在は交差点よりやや西側に移設されている。年次は文化二〇〇年（一八二三）と若干下る。



八王子追分交差点の道標

蛇滻口の道標
(向かって左側)

2000年に発見された琵琶滻道の道標



正月限定 新春特別祈祷札

新たに年の安寧を祈る

令和六年も正月期間（一月一日～一月三十一日）限定で「令和新春特別祈祷札」を授与致します。

近年は自然災害や疫病の流行等、様々な災厄が頻発しております。しかししながら、年が改まり心機一転する正月を迎えるにあたり、種々の災いが少ないので、明るい一年となるよう、特に御祈願申し上げる次第であります。御信徒の皆様方におかれましては、この機会に是非御来山を頂き、新たな年の安寧をお祈り下さいます。ご祈祷料は「**三萬円**」となります。

願意（お願い事）は「**除災開運**」のみとなります。

御来山当日でのお申込みも可能ですが、正月期間の御護摩受付所は混雑が予想されるため、事前にお申し込みも頂けます。また、御信徒様各位の御都合により高尾山へ御来山頂けない方の為に宅配でのお取り扱いもいたしておりますので、ご希望の方は下段の記事をご参照下さい。

TEL ○四一一六六一一一五

FAX ○四一一六六四一一九九

お電話やFAXにてご連絡を頂く際には、次のように御護摩係か郵送御守係までお願いします。

2 御護摩札のみ
3 御守のみ

郵送御守係まで



護摩修行をお勤めしております。御護摩とは、護摩木という特別な薪を大導師が御護摩の炎の中に投入し、あらゆる煩惱を焼き淨めるために行われます。そして、御信徒の皆様の祈りが御本尊に届けられ、皆様の諸願が成就するという修行であります。

御護摩修行を行った方には、御護摩札が授与されます。大切にお持ち帰り頂き、御供物と共に清浄な場所に奉安礼拝して、一心に御宝号「南無飯縄大権現」とお唱え下さい。

大切な年を安寧を祈る

皆様の諸願成就を祈願する

御朱印のご案内



家内安全 高尾太郎殿



家内安全 高尾太郎殿



家内安全 高尾太郎殿

家内安全 高尾太郎殿

高尾山薬王院の御護摩札

交通安全(ステッカー)(車内用札)	お護摩(小)	お護摩(中)	お護摩(大)	特別大護摩	開帳大護摩	特別開帳大護摩
*お供物はつきません	高尾山 交通安全 高尾太郎殿	高尾山 交通安全 高尾次郎殿	高尾山 お護摩 5,000円以上	高尾山 お護摩 10,000円以上	高尾山 お護摩 30,000円以上	高尾山 お護摩 50,000円以上
(小)巾5.5×長12.5cm	最大巾8.0×長35.5cm	最大巾8.5×長37.7cm	最大巾9.5×長42.3cm	最大巾12.0×長48.5cm	最大巾12.0×長54.5cm	最大巾14.3×長60.5cm
(中)3,000円	5,000円	10,000円	30,000円	50,000円	100,000円	
(大)10,000円						

お護摩の願事
お願い事は一体一願意とします。
併願(二願意)は一万円より受け賜ります。
但し、五千円で家内安全と商売繁昌のみ併願とさせて頂きます。
(-)内の略体をも書き下さい
お護摩札には年令・生年と月日等は入りません。

御禮(礼)
奉納杉苗(杉)
心願成就(縁)
入学成就(入)
安産成就(安)
身体健全(体)
當病平愈(病)
災難消除(災)
身上安全(身)
危除(厄)
開運(開)



侍衣装を着た慶賀会の皆様

お申込・問合せ	
年会費	一〇五千円
申込方法	お手数ですが「高尾山慶賀会係」までお問合せ下さい。 申込用紙を発送致します。
TEL	八王子市高尾町二二七七 〇四一六六一一二二五
FAX	一九三一八六八六 〇四二一六六四一一九九

高尾山慶賀会入会のおすすめ

「物で栄えて、心で滅ぶ」という言葉は、昨今の世相を端的に表現しているようです。

経済発展の代償として、公害、交通禍、その他様々な弊害が生じ、経済的には豊かになりながらも、心は貧しく刺々しくなり、社会全体が人々の「迷いの心」で覆われております。かかる時代こそ、心に「うるおい」を与える存在として信仰心が必要であり、信仰の暖かい心を通じて愛情、尊敬、感謝などの心を養い、人間味豊かな社会を建立したいものと念願しております。

高尾山は自然と伝統文化が現在に受け継がれていることから「**靈氣満山**」として日本遺産に認定され、多くの参拝者が訪れております。こうした恵まれた環境の中にある薬王院には、古来より僧侶だけではなく、広く一般からの篤志家が参加して行われる、多くの年中行事が伝承されております。高尾山慶賀会は、こうした各種の行事を奉賀し、以て御本尊を尊信し、その御加護を仰ぎ明るく暖かく、そして豊かな生活を送ることを目的とするものであります。

ぜひとも茲に広く高尾山慶賀会員を募り、ご加入御協賀を頂き、御本尊様の威神力に浴されますよう念願するものであります。

高尾山慶賀会入会のおすすめ

年会費 一〇五千円
申込方法 お手数ですが「高尾山慶賀会係」までお問合せ下さい。
申込用紙を発送致します。

TEL 八王子市高尾町二二七七
〇四一六六一一二二五

FAX 一九三一八六八六
〇四二一六六四一一九九



高尾山の昆虫 オオルリボシヤンマ

171

早朝の高尾山、ケーブル駅で顔を洗おうと洗面所に向かう途中、私に向かつて飛んで来る大型のヤンマがいて、私の足元に止りました。一瞬オニヤンマかと思いましたが、腹部はオニヤンマ独特の黒と黄色の段だら模様とは違い、明瞭な瑠璃色と緑の斑紋が輪状に彩られ、実際に鮮やかで私の知るルリボシヤンマを思わせました。

ただこれまで高尾山で出会ったルリボシヤンマよりも大きく、青味も強いためオオルリボシヤンマ（大瑠璃星蜻蜓）であることに気がつき、この地に生息していることをとても嬉しく感じた次第です。大型で美しい本種は小さい頃からの憧れのヤンマで、ルリボシヤンマ共々高山に行かないところでは難しいと想像していましたが、高尾山で劇的な出会いをしたことになります。

オニヤンマの雄大さとマダラヤンマの優美さを兼ね備えている種で、晚秋までその姿を見ることができます。

私の中ではかなりの稀種でしたが、リフト駅周辺の池ではルリボシヤンマと結構混生しているようで、知らずにいただけということになります。

（撮影・文 松島 孝）

一步一歩煩惱滅除

百八の階段を昇り、悩みや煩い事を取り除きましょう

二十四段 成功しても驕ることなく浮かれない

物事が思い通りに進んでいる時にこそ、驕り高ぶらないよう注意しましょう。調子が良い時にはどうしても心が浮き立つてしまうものです。そんな時にこそ、心を抑えて平常心であることが肝心です。謙虚を忘れずに、慎重に慎重に。

高尾山季節散歩

睦月 「むつき」

一年の始まりとなる一月は、「睦月」の異称で知られており、「睦び月」が転訛した言葉と考えられております。

「睦ぶ」とは仲良くするという意味で、そのため睦月の語源は新年を祝い家族や親族が集まり、親しむ月というものです。

一月の第二月曜日は「成人の日」として国民の祝日となつており、多くの市町村で成人式が開かれます。

振袖や羽織袴を着た新成人が多く行き交う華やかな一日で、無事に成人を迎えたことを祝うイベントとして広がりました。

健康登山者投稿作品

季節の絵手紙

八王子市 栄谷 玲子



すてきな一日を

◎ 健康登山の皆様へ
高尾山報投稿の御案内
御護摩受付所では、皆さまの『健康』に関する思いや思い出・習慣、又は『健康登山』を通じて経験した出来事などの、心温まるお話を聞かせて頂いています。

そこで、皆様のお話を多くの方々にお届けできますように、御護摩受付所に「投稿箱」を設置致しまして、皆様から投稿頂いたお話や作品を、『高尾山報』に掲載させて頂いております。

その他、おもしろい体験・変わった出来事・ポエム・俳句等どんなお話を頂いてください。御協力宜しくお願い致します。

※ 投稿頂きました作品は全て掲載できるよう努めますが、当山の判断で掲載しない場合もあります。また、多くの方に投稿頂きました場合、掲載までお時間を頂く場合がございますことをお了承下さい。



帳面………七百円
スタンプ…百円

期限はございませんので、御自分のペースでお楽しみください。

また、一冊に付き二十回スタンプを押すページがあり、終了したことを行と言います。満行されますと健康登山者限定の記念品などと交換ができます。

（高尾山健康登山の証）
年間約二百八十万人のお勧め
人々が訪れ、「世界一登山者の多い山」として知られている高尾山。
登山者の皆様の励みになれば、との思いから平成十一年から健康登山を始め、いまでは約五万人の方々が会員となられています。

高尾山節分会追儺式参加申込の御案内

令和六年 甲辰(きのえたつ)

二月三日(土)

歳男・歳女 修行時間

第一回	午前七時半
第二回	午前九時
第三回	午前十時半
第四回	正午
第五回	午後一時半
第六回	午後二時半

尚、修行時間の三十分前、もしくは、定員になり次第受付を締め切らせていただきます。もし時間に間に合わない場合は次回の修行時間にお入り頂きますので、何卒、ご了承下さいませ。

高尾山恒例の節分会(豆まき式)を、二月三日、身上安全、事業繁榮、諸縁吉祥、除災開運等の祈願をこめて開催致します。

御信徒の皆様には、歳男・歳女に参加されますよう御案内申し上げます。

冥加料(祈祷料)三万円

お問い合わせ 高尾山節分会係

電話〇四二(六六一)一一一五



齊 祈大願成就 身体健全
高尾 登

電話 〇四二一六六一一二二五
FAX 〇四二一六六四一九九

大本山 高尾山薬王院 信徒部

高尾山火渡り祭 柴燈大護摩供御壇木特別志納御案内

(令和六年三月十日 日曜日)

高尾山火渡り祭

當山では毎年三月第二日曜日に春を招く恒例行事として、祈祷殿火渡り本尊ご寶前にて、高尾山修驗道による火渡り祭が盛大に執り行われます。

火渡り祭とは、當山貫首大導師のもと、全国各地の靈山で修行を重ねた山伏が、

一心に諸願成就の祈りを捧げる、関東屈指の大祈祷法要であります。

この淨行にあたり、御信徒の皆様方より柴燈大護摩供にて供される、御本尊・

飯繩大權現様の功德を頤す御壇木のご志納を一本二万円にて募つております。

ご信徒の皆様、並びにご講中の講員様方におかれましては、高尾山の淨行に大いなるご信助を賜りますよう、謹んでお願いを申し上げる次第でございます。

尚、ご志納の証として、ご芳名を薬王院参道に一年間掲示致します。御志納方法についての詳細は、高尾山薬王院信徒部までお問い合わせ下さい。

火渡り祭「なで木」の功德

「なで木」とは御本尊様の大慈大悲の御手であります。

年齢・氏名を御記入の上、健康な方は益々

壮健であるように、お身

体に病の生じている方は、

御本尊様を念じながら

「なで木」でその患部を

撫でさすり下さい。

高尾山火渡り祭において、柴燈大護摩供の護

摩木として山伏により、



お知らせ

高尾山では、御壇木御志納の申し込みを、お電話・ファックス等で受付けております。

高尾山報の一月号に同封いたしました、郵便振替「払込取扱票」を利用してお申し込み頂けますよう便宜を図りましたので、よろしくお願ひ申し上げます。

「払込取扱票」でお申し込みを頂く際に、願意(お願い事)が未記入でご連絡がつかない場合、「身体健全」とさせて頂きます。

また、火渡り祭の時にお名前を読み上げますので、フリガナの記入もお願い致します。

尚、「払込取扱票」は、高尾山報助成金の振替にもご利用いただけます。



高尾山報助成金
御志納のお願い

等により御縁を結ばれた
御信徒様に高尾山報を
送つております。
引き続いてご愛読され
ますよう、皆様方の助成
金御志納をお願い申し上
げます。

交通事故は偶然生ずるものではなく、多くの場合には、運転者並びに歩行者の心構え一つで防止できるものです。心に安らぎを得て、安定した気持ちで運転して頂く事が大事と考えております。

年に一度は、高尾山の山伏による人車一体の「おはらい」を受けることをおすすめいたします。

複数台をお申し込みの場合には、事前に FAX にても受け付けております。

正月御祈祷時間
元日 午前0時より午後四時まで
二日・三日 午前八時より午後四時まで
四日～七日 午前八時半より午後四時まで

高尾山麓自動車祈禱殿

嚴しき目

「脚下照顧」といつ葉の意味の一つに、他人に向かって理屈を言う前に、まず自分の足元を見て自分のことを見つめ直すべきというものがあります。急ぎすぎず丁寧に生きることを心掛けてみましょ。

いろは天狗の落し文(36)
あ
甘い考え方
心のゆるみ
「脚下照顧」という言葉の意味の一につに、他人に向かつて理屈を言う前に、まず自分の足元を見て自分のことを見つか直すべき二つうち

高尾山では、御信徒様と高尾山御本尊・飯繩大権現様との
益々の御縁が結ばれますように、大本堂内陣に御本尊様の御魂を
宿した「内陣御納佛」の奉安を皆様にお勧め申し上げています。
お申し込みになりますと、御納佛との尊い結縁のしるしとしてご芳名
を刻み、大本堂内陣壁画に奉安され、幾久しくご繁栄を祈念する
ものであります。

また、御納佛が壁画に満たされると、その都度、内陣格子奥に
移し大切に安置されるものであります。

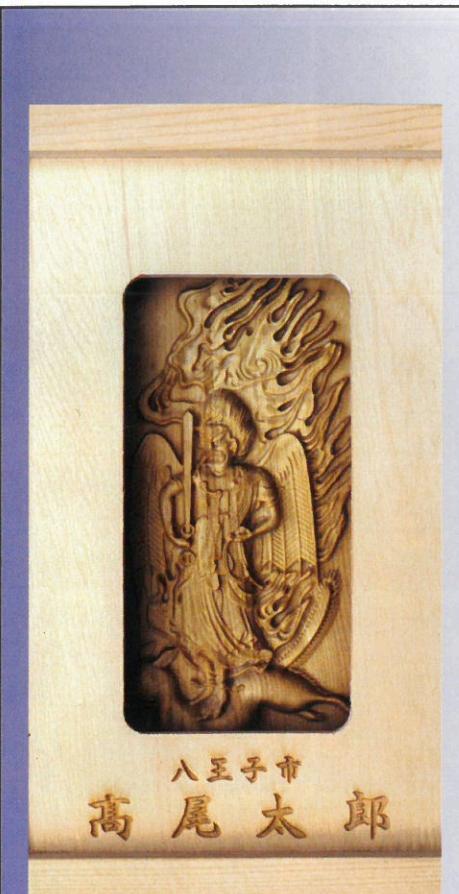
また、御納佛が壁面に満たされると、その都度、内陣格子奥に移し大切に安置されるものであります。

御納佛冥加料

一
体

五
萬
円

お問い合わせ 御護摩受付所
電話) 日二(六六二)一一五



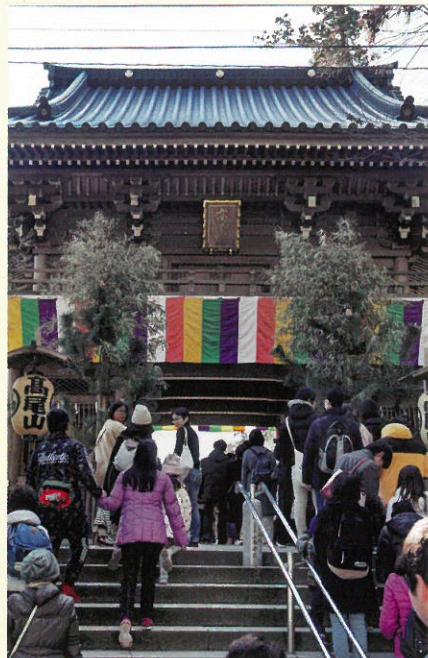
高さ13.5センチ 横幅9センチ

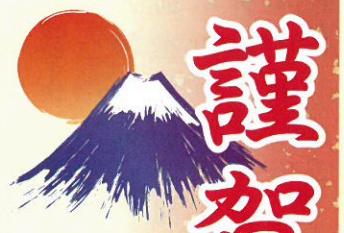
行つております。
皆様の御志納を受け付けておりますので、
ご希望の方は問い合わせ下さい。
尚、法要終了後に大本堂にて百味供養の
御札を授与致します。
また、当日参加できない方にはお札の郵送も
受け付けております。



大般若経を守護する十六善神の図

神徳報謝百味飲食供
御志納のおすすめ



春の行事	
初詣迎光祭	令和六年 甲辰(きのえたつ) 大本山 高尾山
新年特別開帳	
大護摩供奉修	
初甲子(福德大黒天祭)	二月十五日(木)
一月一日(月)	二月十五日(木)
節分会(厄除開運の豆まき)	三月十日(日)
一月三日(土)	火渡り祭
初午(福德稻荷祭)	四月一日(月)
一月十一日(月)	滝開き
	花まつり(仏舍利塔)
	四月八日(月)
	春季大祭(稚児練行)
	四月二十一日(日)

一新春大護摩奉修特別時間一

★正月期間中は御護摩受付所や大本堂周辺は、
お昼前後の御護摩修行には大勢の御信徒様が集
中することが予想されるので、混雑回避のために、
時間を調整しての御来山をお勧めいたします。
大変混雑致します。

	元日 (月)	2・3日 (火)・(水)	4・5・21日 (木)・(金)・(日)	6~8・13・14日 (土)~(月)・(土)・(日)	28日 (日)	9日以降平日 20日・27日土曜
午前	0:00					
	1:30					
	3:00					
	4:30					
	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00
	7:30	7:00				
		8:00		8:00		
	9:00	9:00	9:00	9:00	9:00	9:30
	10:00	10:00	10:00	10:00	10:00	
	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00
午後	0:00	0:00	0:00	0:00	0:30	0:30
	1:00	1:00	1:00	1:00		
	2:00	2:00	2:00	2:00	2:00	2:00
	3:00	3:00	3:30	3:30	3:30	3:30
	4:30	4:00				

発行所
東京都八王子市高尾町2177
大本山
高尾山薬王院
郵便番号 193-8686
電話(042)-661-1115㈹
FAX(042)-664-1199
発行人 犬山秀康
編集人 菅井倫浩
印刷 ヒラツカ印刷社
毎月1回1日発行
1部50円

高尾山薬王院
ホームページ
<https://www.takaosan.or.jp>
下記QRコード
からもアクセス
できます



奥の院開扉供養(十時奥之院)

二十八日
高尾山とんとんむかし
(語り部の会)
(十二時半山麓不動院)

二十九日
飯繩様御縁日
神徳報謝百味飲食供
月例写経会
(十三時山麓不動院)

一日～七日
聖天秘供
御詠歌勉強会(十時不動院)
十三日、二十三日
弁天秘供

十一日、二十二日
聖天堂(聖天)

二月行事日程